

# Une journée avec Alidad

**Le célèbre architecte d'intérieur  
ouvre les portes de sa résidence à Londres**



*Salle à manger. Un panneau en cuir gaufré, peint à la main, habille de beauté les murs, et, en trompe-l'œil un plafond à caissons de style italien.*

Alidad, dont le nom est synonyme d'opulence et d'élégance, a signé, depuis plus de trente ans, la conception et le décor des plus belles et plus célèbres résidences du monde. Combinant son style luxueux et unique au confort et au bien-être du chez-soi, ce grand maître de l'art décoratif décide d'ouvrir, à l'aube de 2018, les portes de sa résidence pour donner à un groupe de visiteurs, tous les mois et le temps d'une journée, un aperçu de sa «maison intemporelle» et leur révéler les infimes secrets de ses grandes créations. Son style inimitable ne cesse de susciter l'admiration des critiques

d'art et des magazines. Alidad est répertorié dans House and Garden's Top 100 Designers, dans Architectural Digest's AD 100 et dans Elle Décor. «Je suis impatient de partager l'environnement qui m'inspire et que j'appelle mon chez-moi ainsi que les connaissances que j'ai acquises tout au long de ma carrière. Les journées que j'offre chez moi, à partir du 17 janvier 2018, seront fort enrichissantes autant pour moi que pour mes visiteurs» commente le grand Alidad. Pour plus d'informations et pour la réservation, visiter le site Web: <https://athomewithalidad.com>, ou appeler le +44 (0)20 7384 0121.

# Art de vivre



Salle de dessin. «Ma salle de dessin orientée vers l'Est est lumineuse et ensoleillée, j'adore son ambiance joviale.»



Alidad dans sa résidence londonienne. «La porte peinte à la main relie la Salle de dessin à la Salle d'Etudes.»

«Je m'efforce toujours d'aider les clients à créer quelque chose de très spécial qui leur permettra d'avoir le moral chaque fois qu'ils franchissent la porte.»

Salle de bain. «J'ai une vraie passion pour les encadrements masqués des portes et les passages secrets. Ici, une porte stylée vous transporte du décor flamboyant de l'entrée au calme d'une salle de bain.»

Entrée. «J'ai travaillé l'entrée comme un espace principal. Le contraste des murs rouges avec le tapis rayé fait oublier l'étroitesse du passage.»



Salle de dessin. Console et pieds de lampes en bronze de différents styles et périodes sont en parfaite harmonie sur cette table.

Console en velours. «Table console Augustus de ma collection de meubles en velours, la parfaite table d'appui dans ma salle à manger.»

